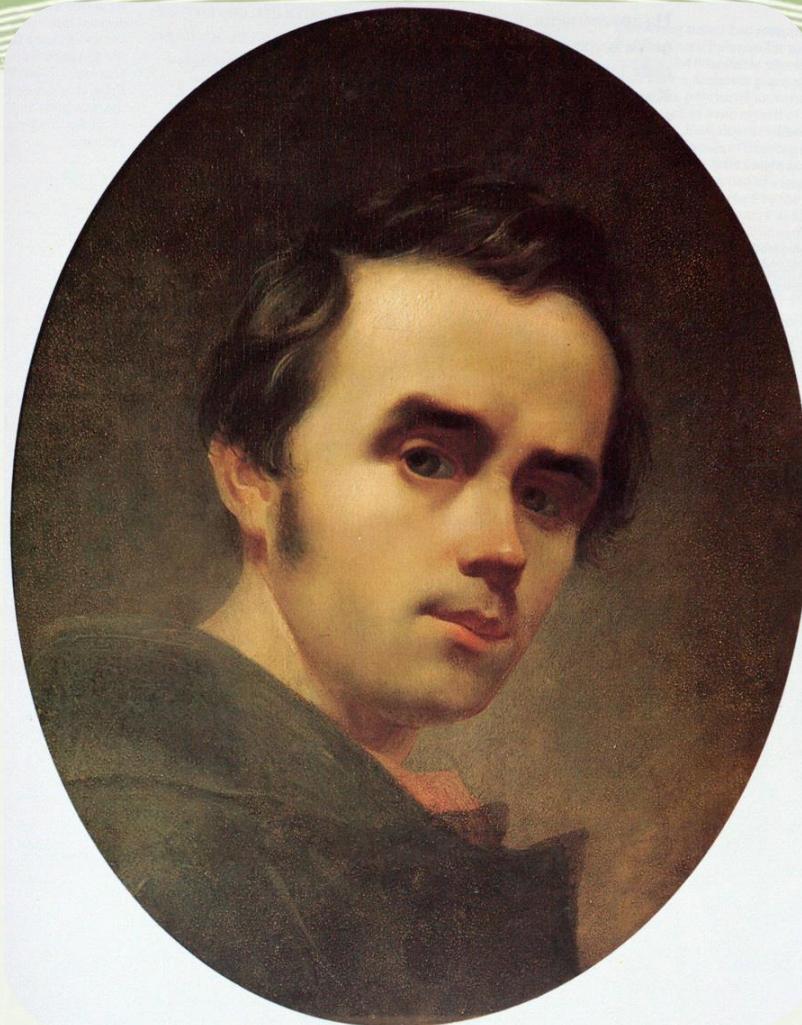


«На вічному шляху до Шевченка»



1814



1861

Тарас Григорович
Шевченко



Т. Г. Шевченко народився 25 лютого
(9 березня за н. ст.) 1814 р. в с. Моринці
Звенигородського повіту Київської губернії.



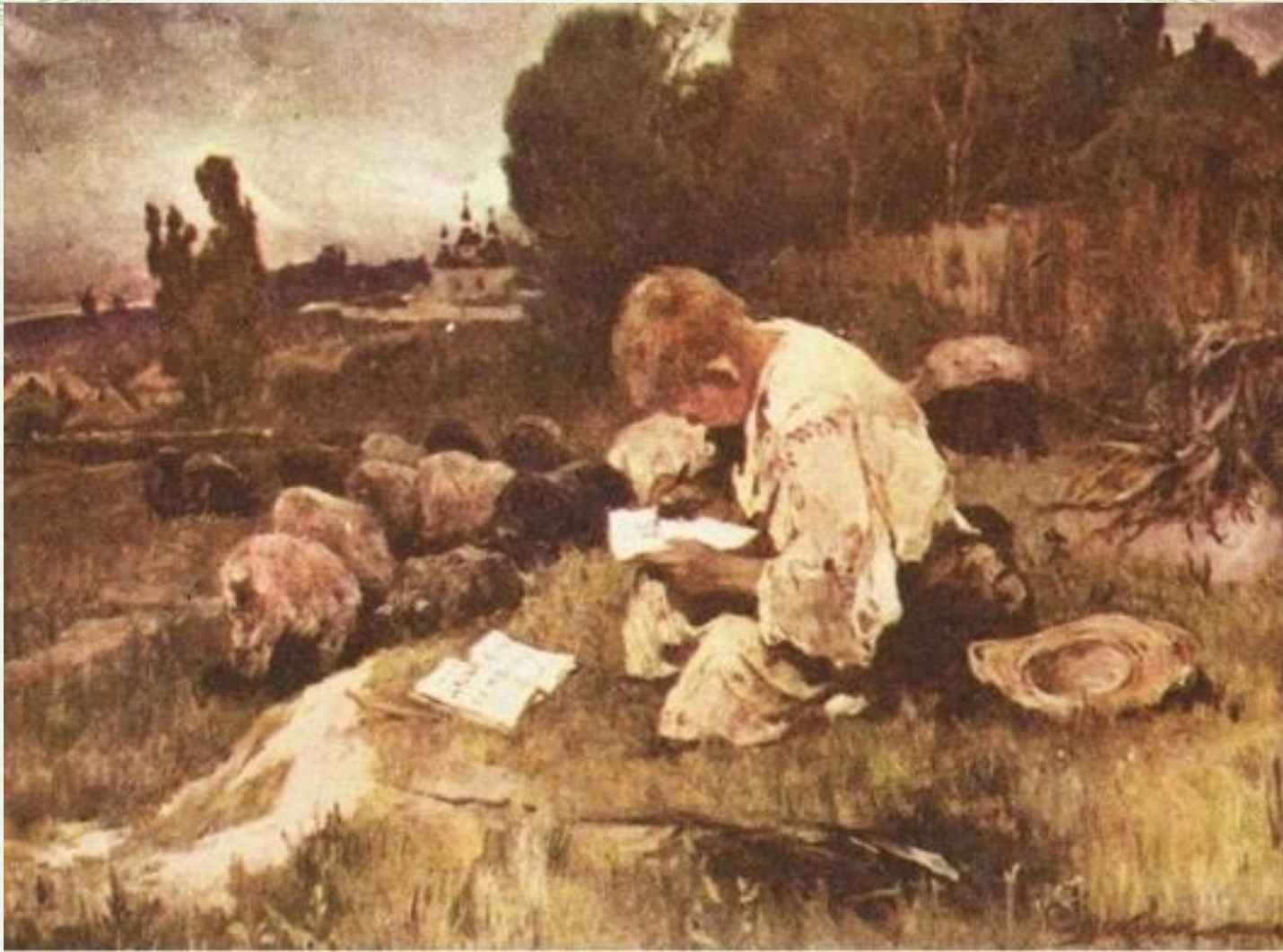


(Дачня Мелренка)
Почварення сьманою шарица.

Хата Шевченко в Кирилівці.



Пам'ятник матері
Т.Г. Шевченка
у Моринцях
(скульптор
В. В. Димйона –
2006 р.)



І. Їжакевич. "Тарас - пастух" (1935р.)

«Не весело на світі
жить,
Коли нема кого
любить».

Оксана Коваленко
– перше кохання
поета.



Г. Микола Миколайович (1831-1894)
Портрет дівчини в червоній хустці, 1850-і рр.
Холст, олія

Микола Ге. Портрет дівчини в червоній хустці

1828-1829 рр. –
Тараса віддали
до пана
П. Енгельгардта.



Т. Шевченко. Портрет П. В. Енгельгардта 1835 р.

1831р. - сімнадцятирічний Тарас приїздить до Петербурга, куди було переведено Енгельгардта. Тут він знайомиться з видатними діячами української та російської культури: Є. Гребінкою, В. Григоровичем, І. Сошенком, К. Брюлловим, О. Венеціановим, В. Жуковським.



11. ПОРТРЕТ Є. П. ГРЕБІНКИ.
Акварель. 1837.



Іван Сошенко і Яким Заблоцький



Брюллов Карл Павлович
автопортрет, (1830 — 1833)



В. Жуковський

У квітні 1838 року Брюллов створює портрет Жуковського, який був розіграний у лотереї за 2500 карбованців. За ці гроші було викуплено Тараса Шевченка з кріпацтва.

1836 – 1845 рр. – навчається у Петербурзькій академії
МИСТЕЦТВ.



С.-Петербургъ.
St. Pétersbourg.

Императорская Академія Художествъ.
Académie Impérial des Beaux Arts.

Одержує срібні медалі за картини «Хлопчик-жебрак, що дає хліб собаці» (1840), «Циганка-ворожка» (1841), «Катерина» (1842).

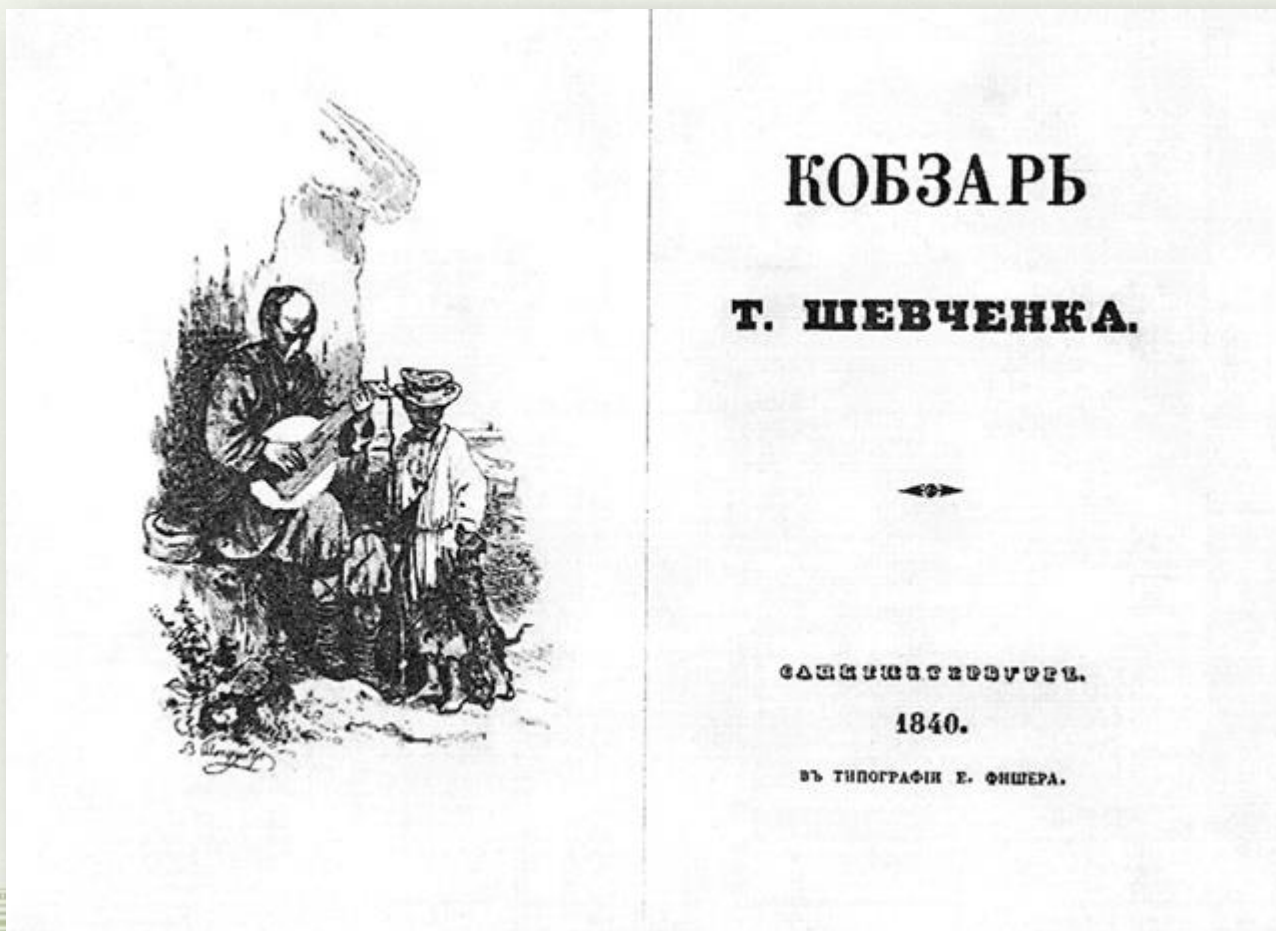


ЗА КАТЕРИНА.
О.и. [Арте] 1842.



1841 [Арте] К.О.

Вірші Шевченко почав писати ще кріпаком, за його свідченням, у 1837р. У квітні 1840 р. з'являється перша збірка Шевченка — «Кобзар».





Т.Г. Шевченко. Ілюстрації до книжки М.О. Полевого
«Історія Суворова».

1843, 1845, 1846 рр. – поїздки до України.

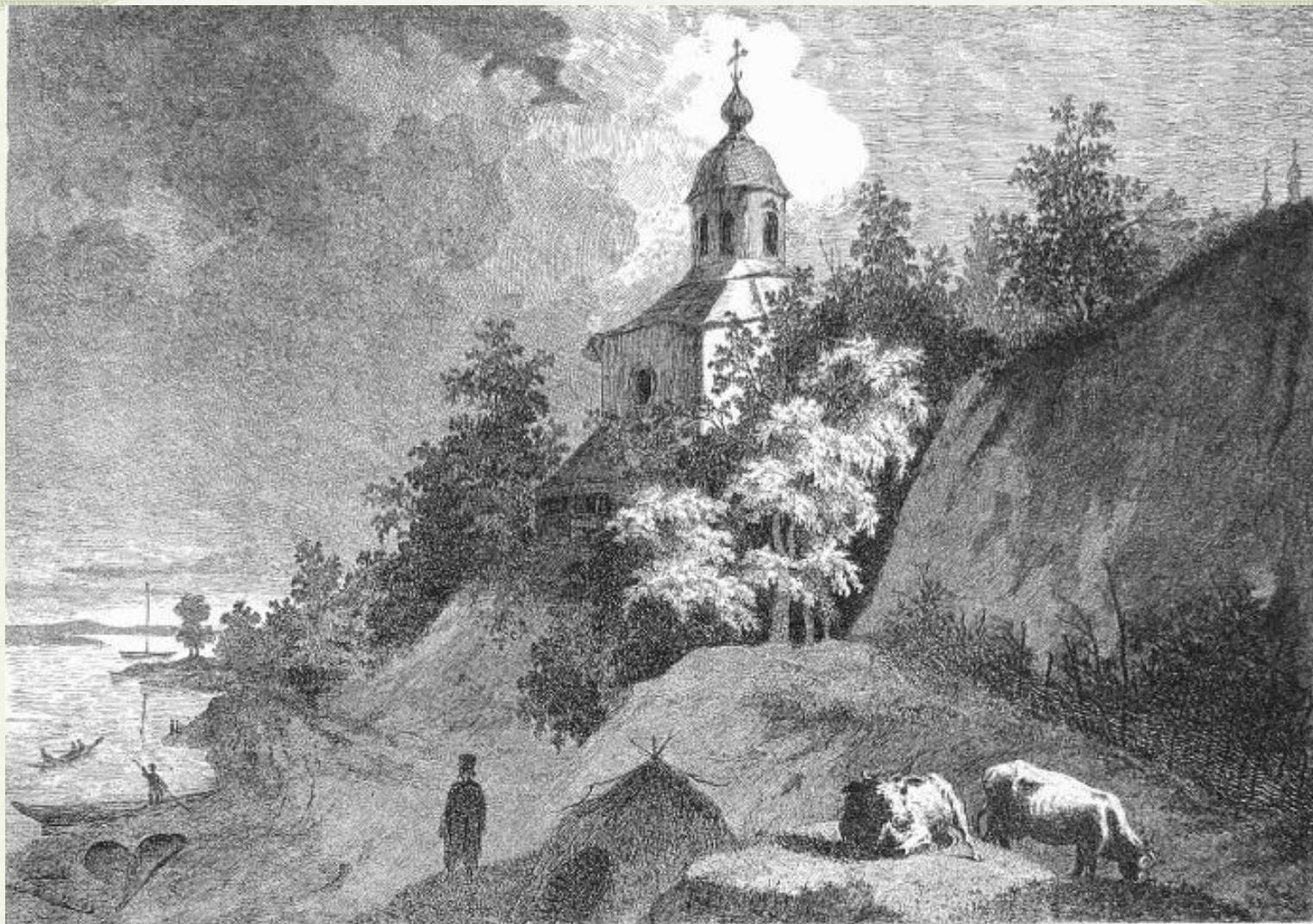
За допомогою П. Куліша одержав тимчасову посаду члена Київської археологічної комісії. Поет їздив по Україні, збирав етнографічні матеріали, історичні документи, змальовував архітектурні пам'ятки.



Старости. 1844.



148. ПОЧАТІВСЬКА ЛАВРА З ПІВДНЯ.
Акварель. [X 1846]



Видубецький монастир у Києві

У 1846 році під час другої подорожі по Україні Т. Г. Шевченко відвідав село **Гульськ**. На фоні навколишньої місцевості відбувається дія повісті «Варнак».



Весною 1846 р. у Києві Шевченко знайомиться з М. Костомаровим, М. Гулаком, М. Савичем, О. Марковичем та іншими членами таємного **Кирило-Мефодіївського товариства** (засноване в грудні 1845 — січні 1846 рр.) і вступає в цю організацію.



М. Костомаров.



М. Гулак.



П. Куліш

У березні 1847р. товариство було розгромлене. Шевченка заарештували 5 квітня 1847р. у Києві, а 17-го привезли до Петербурга й на час слідства ув'язнили в казематі III відділу.

Тут він написав цикл поезій «**В казематі**».



Граф Орлов у своєму документі Миколі І написав:
«Художника Шевченка, який має міцну будову тіла, за
створення підбурливих і найвищою мірою зухвалих віршів
призначити **рядовим в Оренбурзький окремий корпус**, із
правом вислуги, доручивши начальству встановити за ним
найсуворіший нагляд, щоби від нього в жодному разі не могли
виходити підбурливі й пасквільні твори».



А. Степанов.
Шевченко у степу.



Музей-гауптвахта в Оренбурзі.



Музей Т. Шевченко на території колишньої Орської фортеці.

У 1848р. на клопотання Шевченкових друзів його включили як художника до складу Аральської описової експедиції, очолюваної О. Бутаковим. З жовтня 1848 р. до травня 1849 р. експедиція зимувала на острові Кос-арал.



35. УКРІПЛЕННЯ КОС-АРАЛ ВЗИМКУ.
Сеня. [6.X 1848—2.IV 1849].



МІІ-129*

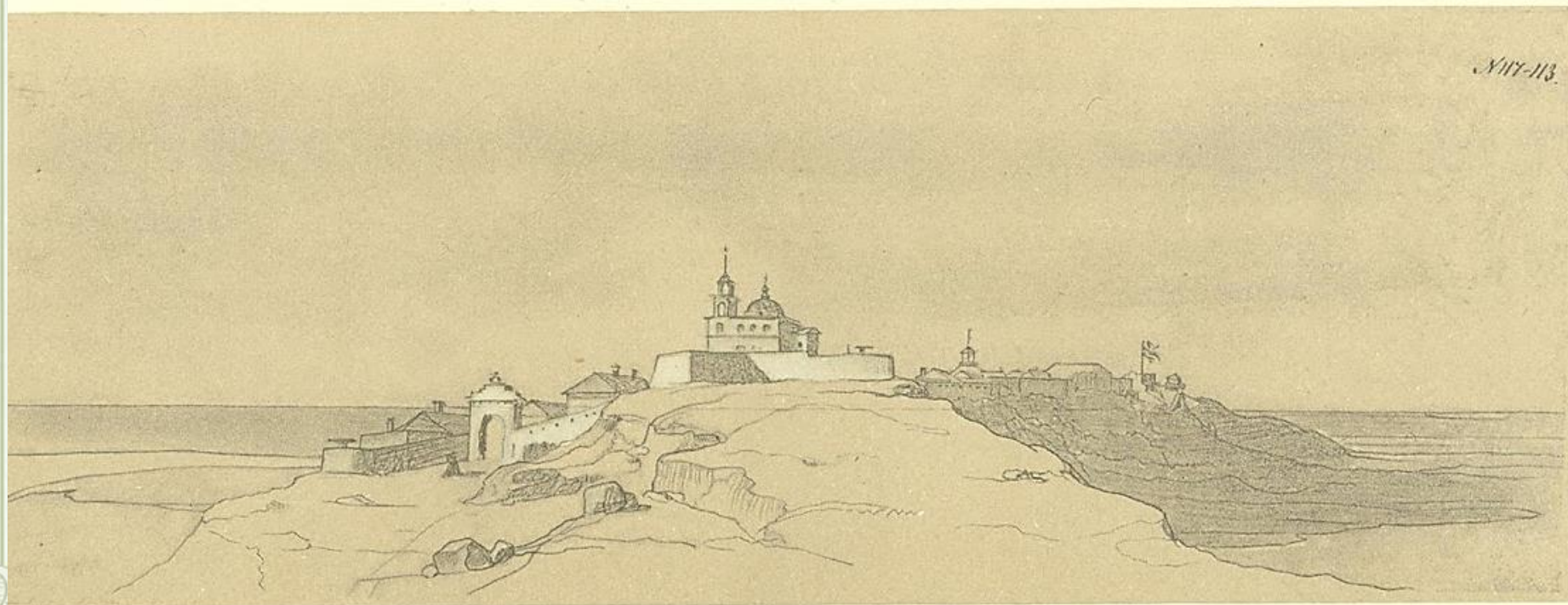


Т.Г. Шевченко. Експедиційний табір у степу. 1848 р.



**Т.Г. Шевченко. Укріплення Раїм. Вид з верфі на Сир-
Дар'ї.**

23 квітня **1850** р. Шевченка заарештували за порушення царської заборони писати й малювати. Після слідства в Орській кріпості його перевели до **Новопетровського укріплення на півострові Мангишлак**, куди він прибув у середині жовтня 1850 р.



175. НОВОПЕТРОВСЬКЕ УКРІПЛЕННЯ З ХІВІНСЬКОГО ШЛЯХУ.
Олівець, білило. [1856—13.V 1857].

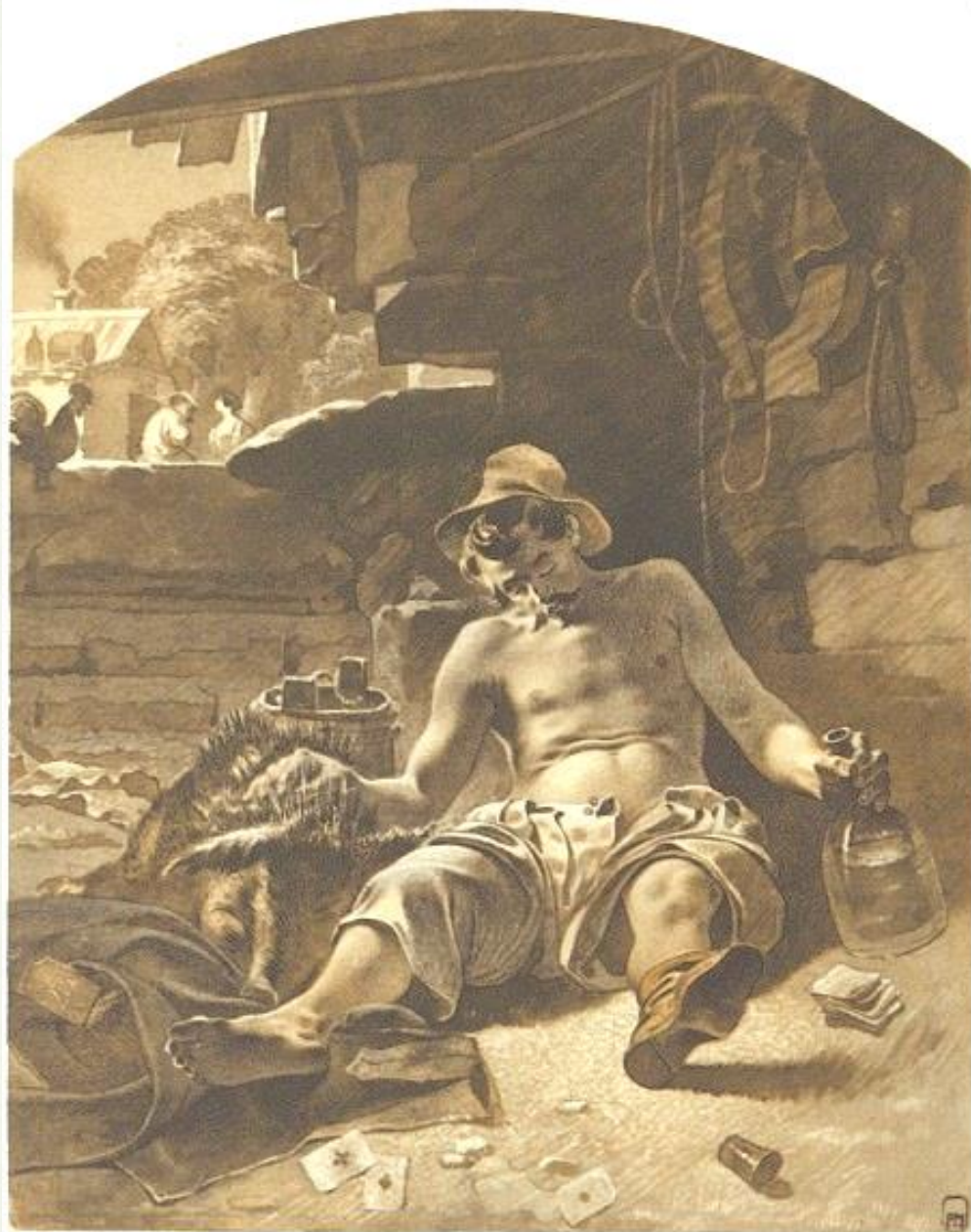


**Пам'ятник Шевченку. Форт-Шевченко. (колишня
Новопетрівська фортеця). Мангишлак.**



**м. Актау. (Казахстан). З 1964 по 1991 називався
м. Шевченко.**

В засланні
Т. Г. Шевченко написав
20 повістей російською
мовою (з них збереглося
дев'ять): «Наймичка»,
«Варнак», «Княгиня»,
«Музыкант», «Художник»,
«Несчастный»,
«Близнецы» та інші.
Створив серію малюнків
під назвою "Притча про
блудного сина».



64. У. Х. М. В.
Т. Шевченко. [X] 1856—10. I. 1857

1 травня **1857** р. було дано офіційний дозвіл звільнити Шевченка з військової служби зі встановленням за ним нагляду. У кінці березня **1858** р. Шевченко приїхав до Петербурга. Знайомиться з Марко Вовчком, І. Тургенєвим.



У М. Костомарова відбувалися щовівторка літературні вечори, на яких збиралося чимало культурних діячів тогочасного Петербурга.



М. Чернишевський

elenaranko.ucoz.ru



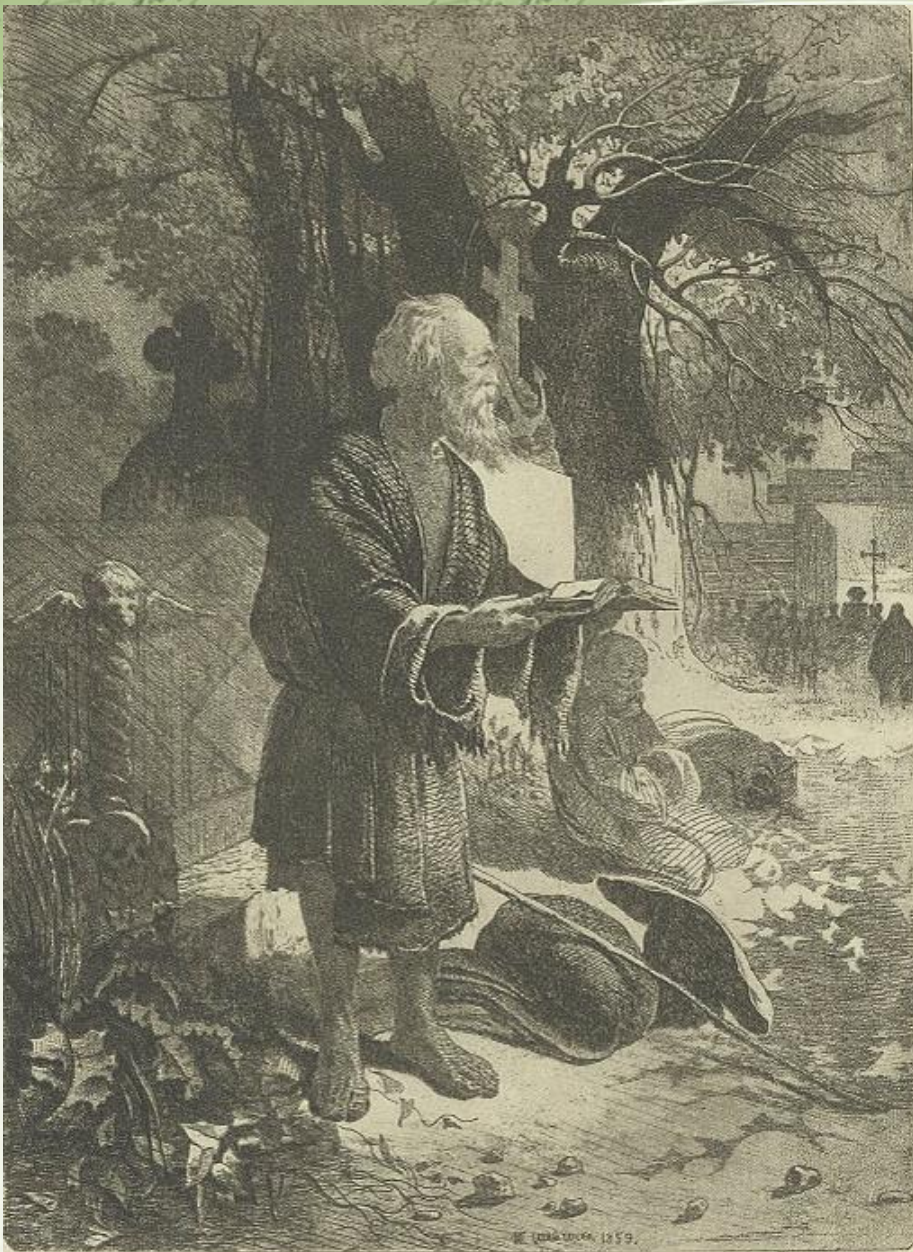
М. Добролюбов



М. Щепкин



М. Максимович

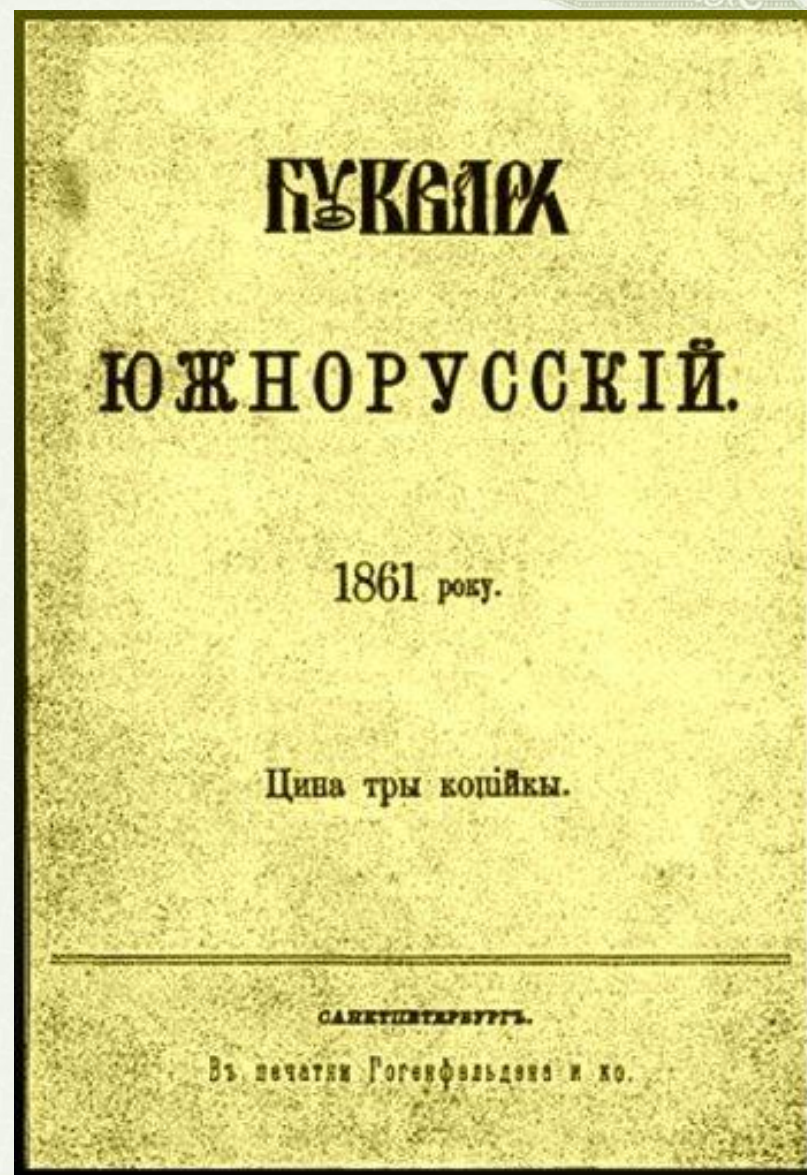


40. СТАРЕЦЬ НА КЛАДОВИЩІ.
Офорт, акваінта. [Н. п. 15.III] 1859.

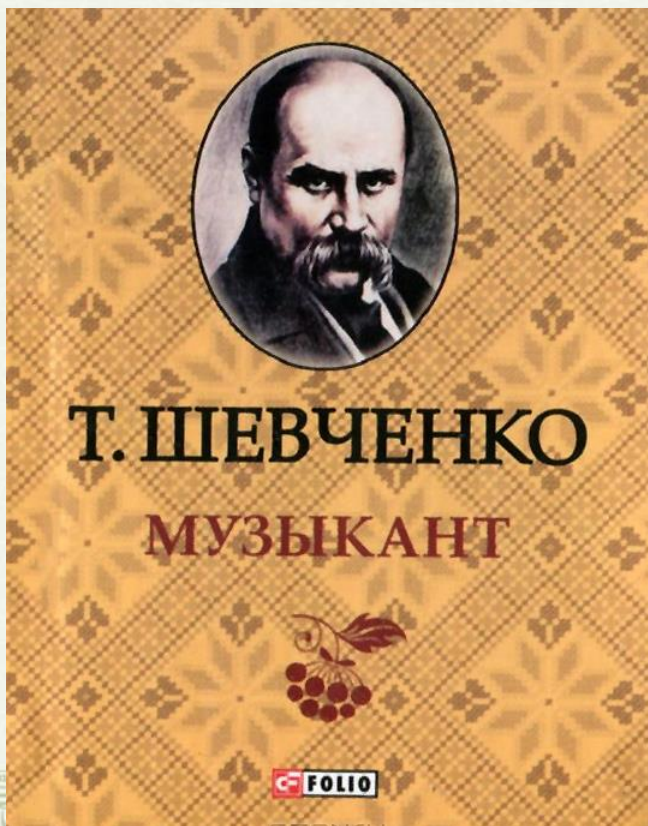
Протягом 1859 – 1860 рр.
Шевченко активно
працює в галузі гравюри.
4 вересня 1860 р.
урочисті річні збори
Академії мистецтв надали
Шевченкові звання
академіка.



1860 р. – виходить нове видання «Кобзаря». Також Шевченко наполегливо працює над укладанням свого «Букваря южнорусского»



С. Людкевич писав про Т.Г. Шевченка: «Він не складав, а виспівував свої поезії, хоч і без мелодії». **В. В. Стасов** — музичний критик, вважав романси **М. Мусогорського** на вірші Т. Шевченка кращими з написаних композитором.



eienaranko.ucoz.ru



М. Мусоргський



ecity.cn.ua

В. Касіян. Тарас Шевченко.

Поет помер о п'ятій
годині тридцять хвилин
ранку в неділю, 26 лютого
(10 березня за новим
стилем) 1861 р.



... вернись до нас!
Та порадь же ти,
батьку, нас,
Як без тебе в світі
жити Україні
При лихій годині?
Леся Українка





**...Усім нам
вкупі на землі
єдиномисліє подай
і братолюбіє пошли!**

М. Шевченка

Використані джерела.

1. Зайцев П. Життя Тараса Шевченка. – 2 вид. – К.: Обереги, 2004. – 480 с.
2. Лепкий Б. Про життя і твори Тараса Шевченка. – К. : Україна, 1994. – 173 с.
3. 100 видатних українців. – К. : Вид-во «Арій», 2006. – 496 с.
4. <http://izbornyk.org.ua/shevchenko/bio15.htm>
5. http://storinka-m.kiev.ua/section_14.php?u_id=490

Дякуємо за увагу!